

作業現場(イメージ)

奈良打刃物 【株式会社菊一文珠四郎包永】

鎌倉時代の刀鍛冶に始まり現代の包丁作りまで 約750年以上の歴史を持つ「菊一文珠四郎包 永」。一丁一丁職人の手により作りだされた包丁 は、近年では海外からも高い評価を得ています。

銘切り作業見学説明・包丁名入れ体験※ ※刃物3種より1種選択、名入れ後お持ち帰り

奈良筆 一国指定伝統的工芸品一 【株式会社 あかしや】

遣唐使・空海が中国から筆の製法 を持ち帰り、奈良で製造されるように なったのが日本の筆づくりの始まりと いわれています。

古くより筆づくりに従事し、300年以 上にわたる文化を継承する筆専門 メーカーあかしや。職人による配分・ 寸法・毛組みなど丁寧に時間をかけ る絶妙な手業に目を奪われます。



作業現場見学説明・筆づくり体験※ ※太筆、細筆各1本 仕上げた筆に名入れ後、後日郵送



大人が楽しむ社会見学

古都・奈良の伝統技

★良打刃物、奈良墨、奈良筆。大人になった今だから こそ興味深い伝統の現場、匠の技を間近に見て、

作業現場(イメージ)

体験してみませんか。

奈良墨 一国指定伝統的工芸品一 【株式会社 墨運堂】

日本の墨の歴史は奈良で始まったとされ、奈良墨は国内における固形 墨の約95%のシェアを誇ります。奈良墨によって書かれる文字は美し く艶やかな濃淡を醸し、まさに伝統を受け継いできた職人によって生み 出される逸品と言えます。墨運堂では、創業より220年以上の伝統と歴 史を継承し、その墨は今なお近隣の古寺へ納品され続けています。

資料館、作業現場見学説明・にぎり墨体験※、写経体験



正暦寺(冬頃イメージ)

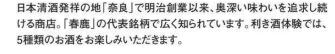
清酒発祥の地 正暦寺

正暦3年(992年) 一条天 皇の勅命を受け、関白九 条兼家の子兼俊によっ て創建された山間の豊か な自然を身近に感じられ る寺院。清酒発祥の地と しても知られています。



利き酒体験 【今西清兵衛商店】

今西清兵衛商店 外観





薬師寺 国宝『東塔』

約12年間に及ぶ解体 大修理が完了した東 塔。令和2年4月に予定 されていた落慶法要が コロナ禍の為延期とな りましたが、多くのご希 望者に応え、令和3年3 月1日より初層が特別 開扉されています。



内が不可欠。奈良まほろばソムリエ検 定有資格ドライバーがご案内します。

寺西さん 奈良まほろばソムリエ検定の級 ※寺西さん以外の有資格ドライ 一が担当する場合があります。